

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ «МИЧУРИНСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ
ТЕХНИКУМ»

УТВЕРЖДЕНА
Распоряжением директора
№35 от 28.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ОУП.01. Русский язык

Программа предназначена для подготовки квалифицированных рабочих и
служащих

23.01.17. Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования, учебным планом подготовки квалифицированных рабочих и служащих 23.01.17. «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей»

Организация-разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ленинградской области «Мичуринский многопрофильный техникум».

Разработчик программы:

Преподаватель русского языка ГБПОУ ЛО «Мичуринский многопрофильный техникум» И.С.Толмеева

Рассмотрена на заседании ПЦК общеобразовательных дисциплин протокол №1 от 27.08.2021 г.

Председатель ПЦК

Т.В.Логинова

Согласована:

Заместитель директора по учебной работе _____ М.В.Бетрова

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Стр.4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Стр.7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Стр.15
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	Стр.17

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Русский язык»

1.1. Область применения программы

Программа учебного предмета является частью учебного плана основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС для подготовки квалифицированных рабочих, служащих 23.01.17. «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебный предмет «Русский язык» является частью общеобразовательной подготовки в цикле «Общие учебные предметы» учебного плана по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих 23.01.17. «Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей».

1.3. Цели и результаты освоения учебной дисциплины:

Рабочая программа ориентирована на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики;

- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.3.1 Планируемые личностные результаты освоения ООП

Выпускник на базовом уровне научится:

- ЛР-1 использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- ЛР-2 использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- ЛР-3 создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- ЛР-4 выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

- ЛР-5 подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- ЛР-6 правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- ЛР-7 создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- ЛР-8 сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- ЛР-9 использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- ЛР-10 анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- ЛР-11 извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- ЛР-12 преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- ЛР-13 выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- ЛР-14 соблюдать культуру публичной речи;
- ЛР-15 соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- ЛР-16 оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- ЛР-17 использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки 122 час, в том числе обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 114 часов, консультаций 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	122
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114
в том числе:	
контрольные работы	6
консультации	2
зачёты	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>Экзамена</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме</i>	<i>Зачета</i>

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов		Личностное развитие
		Теория	Сам.раб.	
1	2	3	4	5
1 КУРС				
1 семестр				
Тема 1. Введение	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	1		ЛР-8
	2. Язык как система. Основные уровни языка.	1		ЛР-1
	3. Русский язык в современном мире. Язык и культура.	1		ЛР-5
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	4. Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	1		ЛР-3 ЛР-4
	5. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1		ЛР-2
	6. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	1	ЛР-6 ЛР-7
	7. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	1	ЛР-8
	8. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	1	ЛР-9
	9. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование образительно-выразительных средств и др.	1	1	ЛР-3
	10. Контрольная работа №1. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1	1	ЛР-5
	11. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги.	1		ЛР-8
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	12. Соотношение буквы и звука. Фонетический разбор слова. Фонетическая фраза.	1		ЛР-8
	13. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	1		ЛР-2 ЛР-8

	14. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	1		ЛР-10
	15. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.	1	1	ЛР-10
	16. Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .	1		ЛР-5
	17. Правописание приставок на <i>з- / с-</i> . Правописание <i>и/ы</i> после приставок.	1		ЛР-5
	18. Контрольная работа №2. Фонетический анализ слова.	1	1	ЛР-11
Тема 4. Лексикология и фразеология	19. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова.	1		ЛР-12
	20. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	1		ЛР-12
	21. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	1	1	ЛР-2
	22. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	1		ЛР-2
	23. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета.	1		ЛР-6
	24. Фразеологизмы, их роль в речи. Пословицы, поговорки, крылатые выражения.	1		ЛР-1 ЛР-2
	25. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	1		ЛР-13
	26. Контрольная работа №3. Лексический и фразеологический анализ слова.	1	1	ЛР-1
Тема 5. Морфемика, словообразование, орфография	27. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1		ЛР-3
	28. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.	1		ЛР-15
	29. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии.</i> Словообразовательный анализ.	1		ЛР-8
	30. Зачет за 1 семестр. Контрольная работа №4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ слова.	1	1	ЛР-11 ЛР-12
2 семестр				

	31. <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.</i>	1	1	ЛР-11
	32. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	1		ЛР-5
	33. Правописание приставок <i>при-</i> / <i>пре-</i> . Правописание сложных слов.	1	1	ЛР-8
	34. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	1		ЛР-13
Тема 6. Морфология и орфография	35. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	1		ЛР-8
	36. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии.</i>	1	1	ЛР-16
	37. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1		ЛР-15
	38. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных.	1	1	ЛР-15
	39. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.	1	1	ЛР-14
	40. Морфологический разбор имени существительного.	1		ЛР-2
	41. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.	1	1	ЛР-6
	42. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	1	1	ЛР-2
	43. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1		ЛР-5
	44. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	1	ЛР-2
	45. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных.	1		ЛР-6
	46. Морфологический разбор имени числительного.	1	1	ЛР-2
	47. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.	1		ЛР-8

48. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.	1		ЛР-9
49. Правописание местоимений.	1		ЛР-8
50. Морфологический разбор местоимения.	1	1	ЛР-2
51. Глагол. Грамматические признаки глагола.	1		ЛР-5
52. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Вид глаголов	1		ЛР-8
53. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами.	1		ЛР-2
54. Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий.	1		ЛР-10
55. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1		ЛР-10 ЛР-11
56. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных.	1	1	ЛР-11
57. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i>	1	1	ЛР-11
58. Деепричастие как особая форма глагола. Морфологический разбор деепричастия.	1		ЛР-2
59. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями.	1	1	ЛР-2
60. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1		ЛР-6
61. Наречие. Грамматические признаки наречия. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.	1		ЛР-17
62. Степени сравнения наречий. Правописание наречий.	1		ЛР-17
63. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	1	1	ЛР-6
64. Зачетное занятие за 1 курс			ЛР-17
II КУРС			

1 семестр

Служебные части речи

	1. Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов.	1		ЛР-8
	2. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.	1	1	ЛР-11
	3. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.	1		ЛР-5
	4. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	1	1	ЛР-14
	5. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи. <i>Частицы как средство выразительности речи.</i>	1		ЛР-8
	6. Употребление частиц в речи.	1	1	ЛР-13
	7. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний.	1		ЛР-15
	8. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	1		ЛР-15
	9. Контрольная работа №5. Морфология.	1	1	ЛР-14
Тема 7. Синтаксис и пунктуация	10. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса.</i>	1		ЛР-6
	11. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании.	1	1	ЛР-12
	12. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний.	1		ЛР-7 ЛР-6
	13. Значение словосочетания в построении предложения. <i>Синонимия словосочетаний.</i>	1		ЛР-8
	14. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.	1		ЛР-8
	15. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</i>	1		ЛР-9

16. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	1	ЛР-3
17. Согласование сказуемого с подлежащим. <i>Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i>	1		ЛР-3
18. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).	1	1	ЛР-5
19. Односоставное и неполное предложение.	1		ЛР-8
20. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.	1	1	ЛР-8
21. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.			ЛР-8
22. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы</i>	1		ЛР-10
23. Односложное простое предложение.	1	1	ЛР-5
24. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	1		ЛР-11
25. Однородные и неоднородные определения.	1		ЛР-5
26. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i>	1		ЛР-1
27. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений.</i>	1	1	ЛР-11
28. Зачетное занятие за 1 семестр. Тестирование			ЛР-17
2 семестр			
1. Обособление приложений. Обособление дополнений.	1		ЛР-12
2. Обособление обстоятельств.	1		ЛР-12
3. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.	1		ЛР-12
4. Уточняющие члены предложения. <i>Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i>	1		ЛР-8
5. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.	1	1	ЛР-15
6. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.	1		ЛР-2

7. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними.	1		ЛР-2
8. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1		ЛР-2
9. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i>	1	1	ЛР-6 ЛР-7
10. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	1		ЛР-13
11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1	1	ЛР-1
12. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи.	1		ЛР-13
13. Сложноподчиненное предложение.	1		ЛР-1
14. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1	1	ЛР-1
15. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	1		ЛР-1
16. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	1	ЛР-3
17. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1		ЛР-3
18. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1	1	ЛР-3 ЛР-6
19. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1		ЛР-8
20. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2		ЛР-8
21. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	1	1	ЛР-10 ЛР-11
22. Контрольная работа №6. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	1	1	ЛР-11
23. Консультация	1		ЛР-15
24. Консультация	1		ЛР-15
Экзамен	6		ЛР-14 ЛР-15

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебный кабинет «Русский язык и Литература»

Оборудование учебного кабинета:

- комплект нормативно-правовой документации;
- комплект учебно-методической документации;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий – плакаты, схемы, комплекты лабораторно- практических работ

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для обучающихся

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2019.

Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.

Воителева Т.М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2019.

Воителева Т.М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2019.

Для преподавателей

Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2019.

Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2018.

Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2019.

Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2019.

Словари

Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.

Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.

Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.

Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.

Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

	Результаты обучения (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом 	<p>Устный опрос</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>контрольная работа №1</p>

	отдельных народов России и мира; анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально- делового стилей, разговорной речи;	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)	Устный опрос самостоятельная работа контрольная работа №2
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)	Устный опрос самостоятельная работа контрольная работа №3
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, 	Устный опрос самостоятельная работа

	<p>словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>	контрольная работа №4
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; 	<p>Устный опрос</p> <p>самостоятельная работа</p> <p>контрольная работа №5</p>
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, 	<p>Устный опрос</p> <p>самостоятельная работа</p>

	<p>лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; 	<p>контрольная работа №6</p>
--	--	------------------------------